

Работа победителя муниципального этапа по истории кандидата на участие в региональном этапе ВсОШ

наименование муниципального образования	Поспелихинский район
наименование образовательной организации (полное название)	МКОУ "Поспелихинская СОШ №1"
предмет	Литература
класс	9
за какой класс принимал участие в муниципальном этапе	9
Ф.И.О участника	Мезина алина Александровна
Ф.И.О. учителя-наставника	Кабакова Ирина Александровна
Ф.И.О ответственного лица (специалиста МОУО)	Будянская Татьяна Валерьевна
контактный телефон специалиста МОУО	+7 (385 56) 22423 или/и +7 9236548663

Дата проведения муниципального этапа ВсОШ по указанному предмету	27.11.2017
Итоговый балл	63
Ф.И.О. председателя жюри муниципального этапа	Тихова Ольга Геннадиевна

Часть I

Борис Екимов.

Дорога на Какара.

Я прочитала рассказ Бориса Екимова "Дорога на Какара", написанный в 2008 году. Попробую-
 ем транслитерировать данный текст.

Начнем с композиционных особенностей. Несмотря на то, что рассказ называется "Дорога на Какара", кроме самой дороги в произведении описывается и другая природа: океанские воды, раннее лето и маленький поророк в Гуаделупе. Эта особенность помогает понять, что где бы ты ни находился, в Австралии или в Америке, тебе всегда окружает невероятно красивая природа.

Еще одной особенностью является язык написания рассказа. Он облицирует, то есть написан языком простого народа. Мои слова могут подтвердить просторечные выражения, используемые в тексте: "зашесть", "зонация", "комари по кушаку" и т.д. Эта языковая особенность очень важна, так как помогает читателю лучше по-

имать еще рассказа, а также понять
языковые особенности деревенского народа.

Сюжет произведения начинается с истории
о том, что какой-то богатый американец
уметел в космос, затратив 20 миллионов
долларов. Это весть потрясает всех жителей
деревни, потому что они никогда не видели
таких больших денег. В середине рассказа ав-
тор вновь возвращает нас к этой истории.
Это можно понять у реплики Ивана Лычко-
ва, который ругает американца за то, что
тот бесцельно потратил деньги. В этой
реплике отражается мнение не только инди-
вида человека, но и всего народа. Есть люди и
названия Ивана Чокнутый, но самым делом
они думают точно так же.

Очень важна особенность диалогов и
их роль в произведении. У диалогов чита-
тель понимает в каких местах бывали
люди у этой деревни. Но, несмотря на то,
что люди так подробно и подробно описывают
места, где они проводили отпуск, главная
задача этих диалогов - показать чита-

9-1-6

родной деревни. Но главный герой говорит о том, что они обязательно вернутся. В этом и скрыт весь смысл рассказа. Даже если ты далеко, когда-нибудь ты обязательно вернешься в родную деревню.

II часть.

Что было бы, если бы Маш Волер оказалась странницей "в контакте"?

Я думаю, что у него была бы интересная странница.

Во-первых, у него было бы много друзей, потому что Маш очень общительный. Предполагаю, что на шавном фото Волер был бы в воротничке, а рядом с ним красовалась бы бабушка в очках, каретках, для шенки".

1. Многие хотели бы научиться так же как и Маш ухаживать в сложных ситуациях, и тогда бы мальчик мог проводить трамвайчик, где у нас бы враченок, а особенно детей воодушевить ушки и трудных ситуаций.

Давайте поручения, какие это ситуации.
 Например, как испугаться, если у тебя при-
 шит воротник. Очень просто! Распарыва-
 ем нитки воротника, снимаем отступ,
 купаемся, а потом как ни в чем ни бы-
 вало пришиваем воротник. Только
 важно пришить его нитками такого
 цвета, какого был пришит воротник до
 этого, иначе наказания не избежать.

!

✓

!

Уроне трансляции, мальчик мог бы остав-
 лять на стене записи о своих приключе-
 ниях и наказаниях. Например, как его
 заставили красить забор.

Не исключено, что на стене Тамара Софера
 могла быть и такая записка: "Я благодарен
 Марку Мвене, своему бесценному создателю.
 Благодарен за то, что создан явни такими,
 какой я есть!". В конце, у Тамара бы не было
 записей про друзей и одиночество, потому
 что он был популярнейшим ребенком с
 большим количеством друзей.

Итак, если бы Тамар Софер оказался аксоцитар
 "В контакте", он был бы ярким, красочным

9-1-6 и интересные. И это самое главное, за ее страницей хотели бы увидеть много людей: от детей до взрослых. Это факт!